ПОЛОЖЕННЯ

науково-творчої конференції в межах Другого Міжнародного конкурсу клавірної музики «Всесвіт Й.С. Баха»

 **«Музична спадщина Й.С. Баха як невичерпна творча лабораторія розвитку музиканта-піаніста»**

**І частина – доповіді**

**ІІ частина – майстер-класи членів журі**

м. Одеса, Україна

10 червня 2023 р. на базі Комунального закладу початкової спеціалізованої освіти «Мистецька школа №3 м. Одеси» буде проходити науково-творча конференція «Музична спадщина Й.С. Баха – як невичерпна творча лабораторія розвитку музиканта-піаніста» та майстер-класи членів журі Другого Міжнародного конкурсу клавірної музики «Всесвіт Й.С. Баха».

До участі у конференції запрошуються викладачі мистецьких закладів*.*

**Метою конференції** є вдосконалення педагогічної та виконавчої майстерності викладачів, пробудженняінтересу учнів до вивчення поліфонічних творів, розвинення поліфоничного слуху та музичного мислення у класі спеціального фортепіано. Конференція має сприяти укріпленню творчих зв’язків між мистецькими закладами, створенню умов для обміну педагогічним та виконавським досвідом викладачів.

 **Головний тематичний напрямок конференції -** робота над творами

Й.С. Баха в класі фортепіано, особливості стилю, форм, жанрів клавірної музики Й.С. Баха, різноманітність виконавчих редакцій, виховання навичок поліфонії у учнів-піаністів мистецьких шкіл на різному етапі навчання, особливості сучасного підходу до вивчення баховських творів та їх обробок, особливості стилю барокко у музиці Баха на прикладі педагогічного репертуару тощо.

**Вимоги до учасників у конференції:**

* наявність доповіді, яку учасник буде зачитувати повністю

 або фрагментарно (тезово);

* присутність та активна участь на засіданні конференції.

З метою видання збірки робіт треба доповіді надати у електронному форматі та оформити наступним чином: сторінки формату А4; поля звичайні (верхнє та нижнє поле - 2 см, ліве – 3см, праве – 1,5 см); шрифт – Times New Roman, 14 кегль; міжрядковий інтервал – 1,15; вирівнювання тексту за шириною.

 Попередити про наявність ілюстративного музичного матеріалу: ансамблеве виконання твору, або аудіо/відеоряд (з флеш-накопичувача доповідача), інше технічне обладнання.

**В конференції можуть брати участь:**

Викладачі мистецьких закладів

**Регламент доповіді** – до 15 хвилин (разом з ілюстраціями).

Всі доповідачі конференції отримають сертифікати (дипломи).

Заявки на участь у конференції приймаються до 01 червня 2023 р.

Електронна пошта для заявок: presto2018@ukr.net

Контактний телефон +38 093 043 25 45

Адреса: КЗПСО «Мистецька школа №3 м. Одеси», вул. Середня, б.1., м.Одеса, Україна

**Заявка на участь**

 **у науково-творчій конференції в межах**

**Другого Міжнародного конкурсу**

**клавірної музики Й.С. Баха «Всесвіт Й.С. Баха»**

 **«Музична спадщина Й.С. Баха як невичерпна творча лабораторія розвитку музиканта-піаніста»**

1. Прізвище, ім’я, по батькові доповідача\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Категорія, звання, науковий ступінь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Тема доповіді або відкритого уроку (майстер-класу) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Місце роботи доповідача (навчальний заклад, посада):

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Необхідність аудіо або відео апаратури, тощо:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Контактні дані (телефон, електрона пошта) доповідача:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Заявку слід надіслати на e-mail** presto2018@ukr.net **до 01 червня 2023 р.**